

Convegno internazionale

Sabato 23 e domenica 24 novembre

GIUFÀ E LE SUE STORIE, IL MEDITERRANEO E OLTRE. IL FURBO, LO SCIOCCO, IL SAGGIO

Sabato 23 Novembre 2024

Ore 8:30 registrazione partecipanti

Ore 9:00

Saluti istituzionali

Giampiero Cannella

Vicesindaco e Assessore alla Cultura del Comune di Palermo

Vinicio Ongini

Direzione generale per lo studente, Ministero dell'Istruzione e del Merito

Apertura convegno

Rosanna Maranto

Direttore artistico di Illustramente

Claudia Camicia

Presidente del Gruppo di servizio per la Letteratura Giovanile e coordinatrice redazionale della rivista Pagine Giovani

Anna Maria de Majo

Antropologa, studiosa di letteratura giovanile, consigliere del Gruppo di Servizio per la Letteratura Giovanile

Ore 9:30/13:00

Coordina Rosanna Maranto

Dalla superficie alle profondità, biodiversità ed ecosistema

Marco Pisapia

Curatore della mostra video fotografica “I colori profondi del Mediterraneo”

Mediterraneo: storia e prospettive di un dialogo da ricostruire “Mare fra le terre” purezza e contaminazioni

Francesca Annetti

Responsabile di Area Geografica per il Medio Oriente di COSPE
in collegamento

Giufà, un Trickster mediterraneo

Laura Marchetti

Professore di Antropologia e Pedagogia interculturale all'Università Mediterranea di Reggio Calabria, coordinatrice del Progetto interregionale “Le strade della Fiaba”

In collegamento

Il pluralismo culturale in Sicilia nei racconti della tradizione orale

Elisabetta Di Giovanni

Professore associato di Etnostoria e Antropologia – Università degli Studi di Palermo – Dipartimento di Scienze Psicologiche, Pedagogiche, Esercizio fisico e Formazione

Giufà in Grecia

Fulvia Toscano

Assessore alla cultura di Giardini Naxos, Direttrice artistica Naxoslegge

Da Oriente a Occidente le vie di Giufà

Francesca Maria Corrao

Professore Ordinario di Lingua e Cultura Araba - Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università Luiss, Presidente Comitato scientifico Fondazione Orestyadi

Giuseppe Pitrè e Giufà nel racconto popolare siciliano. Le storie inedite.

Eliana Calandra

Già Direttrice del Museo etnografico siciliano "Giuseppe Pitrè", del Sistema bibliotecario cittadino e dell'Archivio storico del Comune di Palermo

Giufà e la statua di gesso: il destino, la parola, lo stupore

Carla Lomi

Professoressa, saggista, ricercatrice Arpa Jung

Un mio amico si chiama Giufà: Giufà nel teatro delle marionette in Sicilia

Sara Cappello

Cantora e studiosa di musica e cultura popolare siciliana

Ore 14:00

Conversazione con *Il Giufà salentino*

Cosimo Rodia, studioso di letteratura giovanile e **Anna Maria de Majo**, antropologa e consigliere Gruppo di Servizio per la Letteratura giovanile

POMERIGGIO DALLE 14:30 ALLE 18:00

Uno, nessuno e centomila... Giufà

Italo Spada

Saggista, docente di “Scienza della comunicazione audiovisiva” presso l'Università Seraphicum di Roma, direttore responsabile della rivista “Pagine Giovani” del Gruppo di Servizio per la Letteratura Giovanile.

XII EDIZIONE 20/24 Novembre 2024

“Giufà: un viaggio tra le culture del Mediterraneo e oltre”. Un personaggio ponte per unire popoli e tradizioni

La “Via Europea della Fiaba” i racconti fiabeschi connettivi di un'identità comune

Giufà personaggio polimorfo e interculturale

Marina D'Amato

Presidente de “European Fairy Tale Route” Itinerario culturale d'Europa

Dietro il mito: la vera storia di Nastradin Hoxha

Gino Luka

Traduttore, scrittore, studioso di fiabe e favole albanesi

“La trasformazione e l'attualità di un personaggio popolare millenario”

Alexandra Zambà

Scrittrice, traduttrice, regista teatrale

Gli alter ego di Giufà nel folklore e nella letteratura yiddish in Polonia e nell'Europa centro-orientale

Salvatore Esposito

Polonista

Un'alterità non omologabile

“Il Re degli Orsi” di Buzzati tra il Bertoldo di G.C. Croce e il Gurdulù di I. Calvino

Marco Perale

Giornalista, già membro della Fondazione per l'Università e l'Alta Cultura nella provincia di Belluno, Presidente dell'Associazione Internazionale “Dino Buzzati” che pubblica la rivista “Studi Buzzatiani”

DOMENICA 24 NOVEMBRE 2024

SEGUENDO LE TRACCE DI GIUFÀ NELL'ILLUSTRAZIONE E NELLA LETTERATURA PER L'INFANZIA.

TRA LETTURE AD ALTA VOCE E PROIEZIONE DI ILLUSTRAZIONI

Presentazione concorso d'illustrazione per l'infanzia “*Giufà che vien dal mare*” rivolto a tutte le scuole.

Con **Ilaria Marinelli**, illustratrice e **Rosanna Maranto**, direttore artistico di Illustramente

In collegamento

Nadia Terranova

Autrice

Il valore di essere cantastorie oggi come e più di ieri

Piera Giacconi

Direttrice didattica e scientifica della “Scuola Italiana Cantastorie” e Presidente dell'Associazione culturale “La Voce delle Fiabe”

Educare all'autenticità e alla spontaneità per una efficace inclusione emozionale ed affettiva attraverso il personaggio di Giufà

Matteo Villanova

Direttore Master in Educazione affettiva e sessuale Università Roma Tre

In collegamento

Enna 1993/1996 – Roma 2024

Cettina Capizzi

Bibliotecaria Biblioteca comunale di Enna

Giufà Tantestorie

Enna 1993

Edizioni C'era una volta

Alfredo Stoppa

Autore

La pedagogia dei personaggi ponte: Giufà a scuola

Vinicio Ongini

Professore e referente per la Direzione generale per lo studente, Ministero dell'istruzione e del Merito

Giufà Tantestorie

I viaggi delle mille e una notte

Edizioni Giannino Stoppa

Enna 1996

Grazia Gotti

Presidente dell'Accademia Drosselmeier e cofondatrice della libreria per ragazzi Giannino Stoppa di Bologna

Le storie di Giufà

Edizioni Sellerio

Francesca M. Corrao

Autrice

Intervista impossibile a Giufà

Paola Sarcina

Presidente del Music Theater International

e **Dino Ruggiero**

Attore

Giufà a rotta di collo

Casa editrice Futura

Mirko Revoyera

Autore

Giulia Orsetti

illustratrice

XII EDIZIONE 20/24 Novembre 2024

“Giufà: un viaggio tra le culture del Mediterraneo e oltre”. Un personaggio ponte per unire popoli e tradizioni

Saluti di chiusura

Salvatore Italia

Consigliere centrale e Soprintendente ai Conti

Società Dante Alighieri

Sede

Società Dante Alighieri

Palazzo Firenze Piazza di Firenze, 27

Roma