



*Ministero dell'istruzione e del merito*  
*Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia*  
**Direzione Generale**

*Ufficio I (Affari generali e gestione del personale dell'amministrazione – Politiche scolastiche e studentesche – Dirigenti scolastici – Gestione delle risorse finanziarie)*

Ai Dirigenti Scolastici delle scuole statali di ogni ordine e grado di Bari e provincia e della provincia BAT

**LORO SEDI**

Ai Coordinatori delle attività didattiche delle scuole paritarie di ogni ordine e grado di Bari e provincia e della provincia BAT

**LORO SEDI**

*e, p.c.,*

All'Ufficio di Ambito Territoriale di Bari

All'Ufficio di Ambito Territoriale della BAT

**LORO SEDI**

**Oggetto: Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola anno scolastico 2025/2026 – Accordo di adesione al progetto ABC School Film Festival, IV edizione**

Si porta a conoscenza delle SS.LL. che, nell'ambito delle iniziative previste dal nuovo Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola anno scolastico 2025/2026 e, in riferimento al Bando denominato **"Il cinema e l'Audiovisivo a scuola - Progetti di rilevanza territoriale"** - destinato agli enti di settore impegnati nella promozione della cultura cinematografica e dell'educazione all'immagine – il **Centro di Cultura Cinematografica** srl di Bari, ubicato presso la storica sala d'essai dell'ABC, si candiderà, anche per questa edizione, con una proposta progettuale di formazione cinematografica e di attività laboratoriali rivolte al mondo della scuola.

La proposta progettuale, denominata **ABC School Film Festival**, giunta alla sua quarta edizione e indirizzata a docenti e studenti delle scuole Primarie e delle scuole Secondarie di primo e di secondo grado di Bari e provincia e della BAT, sarà realizzata con la collaborazione dell'AGIS di Puglia e Basilicata e della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Puglia, in *partnership* con questo Ufficio e con l'Università degli Studi Di Bari (dip. DiRIUM, *Corso di laurea in DAMS*) e con l'intervento attivo dei formatori esperti.

Il progetto prevede una serie di momenti formativi rivolti ai docenti e agli studenti delle scuole secondarie di I e di II grado, tra cui una rassegna preliminare di film restaurati – tratti da un elenco di circa 8000 manifesti e di 33 film in pellicola di proprietà della Cineteca ABC e vincolati dalla Soprintendenza Archivistica Regione Puglia – selezionati dagli studenti stessi guidati dai docenti e gli esperti di educazione all'immagine di Canudo ETS, sulla base di una selezione preliminare di titoli effettuata dallo staff ABC.

Anche per questa edizione sarà prevista un'attività di recensione cinematografica, nonché la formazione di una vera e propria giuria composta da un massimo di 100 studenti.

Gli esperti in educazione all'immagine formeranno dapprima i docenti in un modulo durante il quale forniranno le schede cinematografiche dei film, affinché preparino in classe gli studenti prima della proiezione.

Dopo le proiezioni i ragazzi prepareranno gli elaborati, ovvero le recensioni di un film, a scelta tra quelli in visione. In seguito, i docenti, con la collaborazione di una commissione di studenti del Dip. Dirium



*Ministero dell'istruzione e del merito*  
*Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia*  
**Direzione Generale**

*Ufficio I (Affari generali e gestione del personale dell'amministrazione – Politiche scolastiche e studentesche – Dirigenti scolastici – Gestione delle risorse finanziarie)*

dell'Università degli Studi di Bari, corso di laurea in DAMS, sulla base dei migliori elaborati (recensioni cinematografiche), selezioneranno i giurati nel numero di max 100 unità.

I giurati, durante il festival, assisteranno a cinque proiezioni di film italiani recenti, alla presenza degli autori e a una sezione di documentari di *filmmakers* italiani.

Successivamente, con il *tutoring* degli studenti universitari coinvolti, i giurati selezioneranno il miglior film delle due sezioni, premiandoli durante una serata finale.

Il Festival avrà luogo presso il Cinema ABC di Bari, mentre la rassegna preliminare si svolgerà in più comuni delle due province.

Il progetto prevede, inoltre, un laboratorio di ricerca sui manifesti cinematografici rari di proprietà dell'ABC s.r.l., rivolto agli studenti delle scuole Secondarie di I e di II grado: come per l'edizione precedente, gli studenti coinvolti si dedicheranno alla catalogazione e all'analisi di alcuni manifesti – con il supporto dello staff del cinema, di un esperto di educazione all'immagine e di un esperto in *graphic designer* – e rielaboreranno graficamente gli stessi manifesti, giungendo ad allestire una vera e propria mostra.

Sarà prevista, infine, un'attività didattico-laboratoriale rivolta agli alunni delle scuole Primarie, in collaborazione con il centro studi di cultura giapponese Momiji di Bari, dal titolo "*AnimAzione - Valori e formazione attraverso i film dello Studio Ghibli*".

Sarà proposta la proiezione guidata di una o più opere della cinematografia dello Studio Ghibli ("*Il mio vicino Totoro*", film di animazione del 1988 e "*Ponyo sulla scogliera*", film di animazione del 2008). L'incontro si svolgerà in due fasi: *introduzione e proiezione*

L'introduzione prevede una breve presentazione, con alcune informazioni importanti che rendono la fruizione dell'opera perfettamente comprensibile anche nei passaggi a più alto contenuto simbolico e ha lo scopo di accendere l'interesse e favorire il coinvolgimento emotivo. La durata è di circa 15 minuti, durante i quali vengono spiegati i messaggi del film e le sue principali caratteristiche e vengono introdotti i protagonisti, sempre con parole adatte al pubblico di giovanissimi. A questa segue la proiezione vera e propria, terminata la quale verranno distribuiti i materiali per poter disegnare.

Nelle more, pertanto, degli adempimenti amministrativi legati alla presentazione della candidatura da parte degli enti di settore e dei partner suindicati, si chiede alle SS.LL, nell'auspicio di un eventuale finanziamento del progetto *de quo*, di voler compilare e restituire controfirmato il format di Accordo non oneroso di adesione, che si allega alla presente, **entro e non oltre il giorno 03 marzo p.v.**, ai seguenti indirizzi di posta elettronica: [francesca.rossini@agisbari.it](mailto:francesca.rossini@agisbari.it) e, per conoscenza, [direzione-puglia@istruzione.it](mailto:direzione-puglia@istruzione.it)

Si precisa che tutte le attività del progetto saranno a titolo gratuito per gli studenti e i docenti coinvolti. Per ulteriori ragguagli informativi si forniscono i seguenti contatti:

Coordinatrice del progetto

*dott.ssa Francesca Rossini*

A.G.I.S. Unione Interregionale di Puglia e Basilicata

[francesca.rossini@agisbari.it](mailto:francesca.rossini@agisbari.it) – *mob.* 3461306675

**IL DIRIGENTE**

**Mario Trifiletti**

**Allegato:**

- *Modulo di Accordo di adesione alle attività progettuali ABC School Festival IV edizione*

Via S. Castromediano, 123 – 70126 BARI

Tel. 080 5506 111 – E-mail: [direzione-puglia@istruzione.it](mailto:direzione-puglia@istruzione.it) – PEC: [drpu@postacert.istruzione.it](mailto:drpu@postacert.istruzione.it) – Sito WEB: <http://www.pugliausr.gov.it>  
Riferimenti: prof. **Angelo Salvatore Delli Santi** 080-5506251 [angelosalvatore.dellisanti@scuola.istruzione.it](mailto:angelosalvatore.dellisanti@scuola.istruzione.it)