

01. Il Comune di Andria, in collaborazione con la Creative Intelligence s.r.l., indice la terza edizione del festival Cortolandria primo festival italiano di cortometraggi che dedica una sezione alla valorizzazione del dialetto, diventata ormai, una vera e propria lingua.
02. La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti, sono ammessi a partecipare cortometraggi anche provenienti dall'estero purché sottotitolati in italiano. Ogni autore può partecipare con massimo due opere.
03. Le sezioni in concorso sono le seguenti:
 - DIALETTANDO: riservata a tutti i cortometraggi in dialetto, tassativamente sottotitolati, della durata massima complessiva di 15 minuti (titoli di coda e di testa compresi).
 - A TEMA LIBERO: durata massima complessiva di un corto 15 minuti (titoli di coda e di testa compresi).
 - SOGGETTI SCOLASTICI: opere prodotte in ambito scolastico di ogni ordine e grado della durata massima 10 minuti (titoli di coda e di testa compresi).

La giuria si riserva di ammettere alla finale cortometraggi di durata leggermente superiore particolarmente meritevoli.

04. La giuria selezionerà in modo insindacabile tra le opere pervenute:
 - 5 cortometraggi per la sezione "dilalettando"
 - 5 cortometraggi per la sezione "a tema libero"
 - 3 cortometraggi per la sezione "soggetti scolastici"
05. regolamento ed iscrizione:
 - a) Le opere devono essere inviate accompagnate dalla scheda di iscrizione, scaricabile sul sito www.cortolandria.it
 - b) La partecipazione al concorso è gratuita ed aperta a tutti.
 - c) Possono partecipare al concorso cortometraggi prodotti negli anni 2008-2009-2010-2011
 - d) Ogni cortometraggio dovrà essere inviato in 2 copie, esclusivamente in formato DVD PAL e sul supporto dovranno essere chiaramente indicati: titolo del corto, cognome e nome del regista, durata ed anno di realizzazione.
06. Gli organizzatori s'impegnano nella cura e nella custodia delle opere pervenute, ma non rispondono di eventuali danni o smarrimenti in corso di trasporto.
07. L'autore e/o la produzione dovranno autorizzare per iscritto le proiezioni dell'opera durante le serate finali e nel corso di successive manifestazioni sul territorio, nonché la conservazione del materiale nell'archivio multimediale dell'organizzazione ed eventualmente la messa in onda sull'emittenti televisive partner della manifestazione.
08. I cortometraggi saranno pubblicati sul canale Youtube della manifestazione (www.youtube.com/cortolandria) a meno che l'autore e/o la produzione specifichino la loro volontà contraria direttamente sul modulo di iscrizione.

09. Ogni dvd dovrà contenere un solo film, non saranno presi in considerazione dvd che contengano più di un film.
10. Le opere dovranno essere inviate **ENTRO E NON OLTRE IL 25 ottobre 2011** (farà fede il timbro postale). I materiali dovranno essere spediti al seguente indirizzo: "Concorso Cortolandria c/o Creative Intelligence Srl via A. Crispo,31 70026 Modugno (Bari).
11. Ad ogni opera dovrà essere allegata una SCHEDA DI ISCRIZIONE e scaricabile dal sito www.cortolandria.it, compilata in ogni sua parte e sottoscritta. Le opere prive della scheda di accompagnamento non saranno ammesse né tantomeno restituite.
12. La scheda di iscrizione, regolarmente firmata, ha valore di autorizzazione al trattamento dei dati personali, ai sensi del D. Lgs. n.196/2003, da parte dell'organizzazione del Festival. Il concorrente, ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. n.196/2003, può ottenere la rettifica dei suoi dati o opporsi al loro utilizzo mediante raccomandata A.R. da inviare all'organizzazione del Festival.
13. Gli organizzatori, in conformità con le regole stabilite in materia di copyright, considerano che le opere presentate al Festival sono esenti da qualsiasi diritto di proprietà artistica o dai diritti che potrebbero appartenere a terzi. Gli autori s'impegnano a garantire gli organizzatori contro qualsiasi azione che potrebbe essere esercitata contro di loro dagli aventi diritto. Gli organizzatori del Festival non potranno, in alcun modo essere ritenuti responsabili in caso di contestazione o litigio.
14. I premi assegnati ai vincitori dal Comune di Andria saranno i seguenti:
 - premio "dialettando" 1.000,00 euro;
 - premio "a tema libero" 1.000,00 euro;
 - premio "soggetti scolastici" 500,00 euro;
 - premio "soundtrack" migliore colonna sonora 500,00 euro;
 - premio Paola Chicco al corto scolastico 800,00 euro.
15. I concorrenti premiati sono invitati dal Comune di Andria a presenziare alla serata della premiazione il cui svolgimento verrà definito e comunicato ai partecipanti con relativo anticipo. I premi non verranno spediti, se non ritirati entro l'anno concorreranno ad aumentare la dotazione della prossima edizione del concorso.
16. L'autore è il solo responsabile del contenuto dell'opera.
17. L'organizzazione si riserva il diritto di preselezionare le opere inviate ai fini della loro proiezione in pubblico. Le opere preselezionate verranno proiettate nei giorni del Festival nelle piazze o sale cinematografiche messe a disposizione dall'organizzazione.
18. La giuria, composta da esperti del settore, proclamerà a suo insindacabile giudizio i vincitori nella serata conclusiva del Festival.
19. La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento. Per qualsiasi caso non previsto nel presente bando di concorso valgono le decisioni prese dall'organizzazione.