

### 9) DOMANDA DI ISCRIZIONE

La domanda di Iscrizione, deve essere, non oltre il 5 Maggio 2014 ,

**a)** spedita con raccomandata all' indirizzo:

#### **"Concorso EurOrchestra - CIVERA 2014"**

Via Eroi di Dogali 6/A 70123 Bari

**b)** oppure può essere inviata tramite Fax, al numero  
+39 080 574 94 37 +39 080 574 45 59

**c)** oppure inviata tramite e-mail, all'indirizzo direzione@eurorchestra.it

Alla domanda di Iscrizione, compilata in ogni sua parte, devono essere allegati:

- Copia del versamento della quota di iscrizione,
- Valida Autocertificazione di nascita del concorrente
- In caso di Duo, Trio o Ensemble devono essere allegati:
- Elenco, con indirizzi e dati anagrafici dei componenti il complesso con i relativi strumenti, ad opera della scuola di provenienza
- In caso di richiesta del pianista accompagnatore del concorso deve essere allegata copia del versamento della quota suppletiva di 30 Euro e copia della parte pianistico di accompagnamento.

I versamenti delle quote sono da effettuarsi o con vaglia postale, accludendo copia alla domanda di iscrizione, o tramite bonifico bancario intestato a

#### **Ass. EurOrchestra da Camera di Bari**

(causale "Concorso EurOrchestra-CIVERA 2012")

Ubi Banca Carime ag.8 Corso Mazzini 134/136 70123 Bari

IBAN IT89 6030 6704 0110 0000 0010 409

10) L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale delle norme del presente Regolamento. Per eventuali controversie è competente il Foro di Bari.



viale Einaudi, 12/abc - BARI  
Tel/Fax: 080.5019521

info@musichousebari.it

**Merico Pianoforti** Via Principe di Piemonte 169 73040 Collepasso (Le)

Il Concorso è convenzionato con il Residence Nuova Arca, presso Parco Di Cagno, Corso A. De Gasperi 320 - 70125 Bari  
tel. +39 080 5648789 Sono previste particolari condizioni per vitto e alloggio

### Domanda di iscrizione IV Concorso EurOrchestra - CIVERA 2014 per Scuole Medie ad Indirizzo Musicale e non

Sezione.....\* Strumento..... Categ. ....  
Gruppo Strumentale\* [ ] Corale\* [ ] Misto\* [ ]

n..... (indicare numero di partecipanti al gruppo)

Cognome..... Nome.....

Data di nascita..... Nazionalità.....

Indirizzo ..... Città  
CAP

Tel. .... Fax ..... E-mail

\*In caso di Duo, Trio o Ensemble si indica il nome del I elemento o del Direttore e si allega elenco nominativo dei componenti, con relativi strumenti, indirizzi e dati anagrafici  
-si allega ricevuta bonifico/i o copia vaglia postale

Scuola di provenienza

Docente preparatore

Si allega

Certificato di nascita in carta libera di ciascun componente (o autocertificazione) -  
Indirizzo e dati anagrafici del Docente preparatore  
-Indirizzo della Scuola di provenienza

[ ] Si richiede Pianista Accompagnatore, allegando ricevuta versamento relativo di € 30 euro

**Programma scelto e durata**

Accetto il Regolamento del Concorso

Autorizzo gli enti organizzatori al trattamento dei miei dati personali.

Data ..... Firma/Signature  
(l'Artista o l'esercente la potestà )



**"ParnasoDanneinMusica"**  
Artiste creatrici con l'EurOrchestra  
In the world



Ufficio Scolastico Regionale  
Direzione Generale

#### **IV Edizione**

**Premio EurOrchestra-CIVERA 2014**  
**per gli allievi delle Scuole Secondarie di I Grado**  
**(ad Indirizzo Musicale e non)**

Solisti -Duo- Trio -Ensemble Strumentali Corali Misti

**Bari ,21 maggio 2014 Termine Iscrizione: 5 Maggio**

Il Concorso si svolgerà nell'Hotel Nicolaus -Bari (ex Sheraton)  
e nella Sede dell'EurOrchestra

**Concerti Premio, Borse di Studio, Libri**

**Direzione Artistica**

**M° Francesco Lentini e M° Angela Montemurro**

**Coordinamento Artistico**

**M° Mario Valentino Scarangella**

**M° Loredana Lentini**

**M° Rosanna Giove**

**Si ringrazia Famiglia CIVERA**



viale Einaudi, 12/abc - BARI  
Tel/Fax: 080.5019521

**EurOrchestra da Camera di Bari**  
**Via Eroi di Dogali 6/a 70123 Bari Italia**

## 1) BANDO

Le Associazioni "Eur Orchestra da Camera di Bari" e "ParnasoDonneinMusica", con il Patrocinio di Regione Puglia, Provincia e Comune di Bari, e del MIUR Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia, per incentivare l'amore per la musica e incoraggiare i giovanissimi musicisti a proseguire e coltivare lo studio di essa, organizzano, nell'ambito del Concorso Eur Orchestra Nuovi Interpreti, la IV Edizione del "Premio Eur Orchestra- Ignazio CIVERA - 2014" per Scuole Secondarie di I Grado, aperto ad allievi musicisti, di qualsiasi nazionalità, di Scuole Medie ad Indirizzo Musicale, di Scuole Medie non ad Indirizzo Musicale e di Scuole di Musica.

## 2) SEZIONI, CATEGORIE, PROGRAMMI:

Il Concorso comprende 4 Sezioni distinte :Sezione I Solisti, Sezione II Duo Trio e Musica da Camera, Sezione III Formazioni Orchestrali e Corali delle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale, Sezione IV Scuole Medie non ad Indirizzo Musicale

Le Categorie A,B,C, si intendono rispettivamente di Prima, Seconda e Terza Media

### Sezione I SOLISTI Categorie A, B, C= I,II ,III Media

Quote d'iscrizione Categ. A e B € 20 Categ. C € 25

Programma libero Durata max 5' Categ A ; max 8' Categ. B e C

Pianisti Categ. A, B, C

Archi Categ. A, B, C

Chitarra Categ. A, B, C

Fiatii i Categ. A, B, C

Altri Strumenti A, B, C

A questa Sezione possono partecipare allievi di Scuole Medie ad Indirizzo Musicale e non ,e di Scuole di Musica

### Sezione II Duo-Trio-Musica da Camera

Programma libero Durata max 5' Categ A; max 8' Categ. B e C

Duo Pianistico a 4 mani Categ A,B,C € 10 a elemento,

Duo Strumentale Categ A,B,C € 10 a elemento

Trio Strumentale Categ A,B,C € 8 a elemento

Musica da Camera: Ensemble Strumentale Vocale o Misto da 4 a 9 elementi Categ. Unica € 7 ad elemento ,Durata max 8'

A questa Sezione possono partecipare allievi di Scuole Medie ad Indirizzo Musicale e non , e di Scuole di Musica

### Sezione III Formazioni Orchestrale, Corale o Mista

per allievi di Scuole ad indirizzo Musicale : da 10 elementi in poi

Categ. Unica € 5 ad elemento durata max 15 minuti

### Sezione IV Formazioni Orchestrale, Corale o Mista

per allievi di Scuole Medie non ad Indirizzo Musicale, e di Scuole di Musica

da 10 elementi in poi Categ. Unica € 5 ad elemento durata max 15 minuti

- Le sezioni Musica da Camera e Formazioni Orchestrali possono comprendere alunni iscritti in corsi differenti di scuola media

- I candidati delle Sezioni Solisti possono richiedere, in alternativa al proprio accompagnatore pianistico, un pianista messo a disposizione dal concorso, versando un ulteriore contributo di 30 euro e inviando copia della parte pianistica di accompagnamento contestualmente all'iscrizione .

- I concorrenti possono iscriversi a più Sezioni contemporaneamente, inviando domande distinte ed effettuando distinti versamenti delle rispettive tasse di iscrizione .

## 3) PUNTEGGI

-I Premio Assoluto di Categoria: votazione da 98 a 100 centesimi

-I Premio di Categoria: votazione da 95 a 97 centesimi

-II Premio di Categ.- votazione da 90 a 94 centesimi

-III Premio di Categ.- votazione da 85 a 89 centesimi

-Diploma di Merito - votazione da 80 a 84 centesimi

-Diploma di Partecipazione da 75 a 79 centesimi

## 4) PREMI

Il Premio Eur Orchestra- Civera 2014, consistente in una Tastiera Digitale offerta da Music House-Bari, e Coppa e Diploma d'Onore, sarà attribuito alla Scuola che avrà il maggior numero di Vincitori Assoluti di Categoria

-Al Primo Assoluto, di ogni Sezione, premiato con il maggior punteggio:

Borsa di Studio di 150 euro offerto dalla famiglia Civera, Coppa, Diploma, e Attestato di Merito alla Scuola di provenienza.

-Al Primo, al Secondo, al Terzo Premio di Categoria: Medaglia, Diploma, e Attestato di Merito alla Scuola di provenienza

-Al Primo Classificato della Sezione Solisti-Chitarra, la ditta Music House -Bari offre una Chitarra Classica

- Diploma d'Onore al Docente autore della migliore Trascrizione Orchestrale

- Diploma d'Onore ai Docenti dei concorrenti primi classificati

-Music House -Bari offre a tutti i vincitori di Sezione Premi in Libri e Accessori Musicali

-Premi in libri ai Vincitori Assoluti offerti da Edizioni Giuseppe Laterza

-L'Eur Orchestra offrirà a tutti i Primi Assoluti di Sezione la possibilità di partecipare ad un concerto nella Stagione de "Le Domeniche dell'Eur Orchestra in San Carlo"

## 5) SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

-Il Concorso si svolgerà a Bari il 21 Maggio 2014 presso il Nicolaus Hotel di Bari .Calendario delle prove del Concorso e delle premiazioni saranno precisati sul sito [www.eurorchestra.it](http://www.eurorchestra.it) dopo la scadenza per l'inoltro delle domande.

- Sarà possibile per informazioni telefonare alla Segreteria del Concorso, ai numeri +39 3284475514 +39 080 574 45 59 +39 3284475514

-I candidati, accompagnati da un docente o dai genitori, dovranno presentarsi, nell'ora convenuta, muniti di duplice copia dei brani da eseguire. L'ordine di presentazione dei candidati alle prove è alfabetico, iniziando dalla lettera A.

-Tutti dovranno provvedere personalmente a portare e sistemare i propri leggii.

L'Organizzazione mette a disposizione i soli Pianoforti .

-I concorrenti non sono tenuti a suonare a memoria.

-I concorrenti (che non sono tenuti a suonare a memoria) dovranno eseguire un programma a libera scelta che non oltrepassi la durata indicata, per ciascuna categoria, nel precedente articolo 2 del presente regolamento

-Il minutaggio massimo stabilito per ciascuna Sezione dà alla Commissione la facoltà di interrompere l'esecuzione, qualora superi i limiti previsti; è comunque facoltà della Commissione far ripetere o interrompere le esecuzioni, qualora lo ritenga opportuno.

-I risultati saranno resi noti dopo la chiusura di ogni Categoria. Il Vincitore Assoluto di ogni Sezione sarà noto alla fine delle relative audizioni. Riceverà il Premio nel Concerto di Chiusura del Concorso, nel quale dovrà esibirsi con programma deciso dalla Commissione. Il nominativo della Scuola vincitrice del Premio Eur Orchestra-Civera 2014 sarà reso noto alla fine di tutte le Audizioni. Il Premio sarà ritirato durante il Concerto Finale di premiazione. - Dopo ogni proclamazione seguirà la premiazione e la consegna dei diplomi. I Diplomi di Vincitori di Sezione saranno consegnati nel concerto di Premiazione, dopo l'esibizione dei vincitori.

- I concorrenti non potranno vantare alcuna pretesa economica per le eventuali registrazioni audio o video relative ad ogni fase del Concorso e dei Concerti di Premiazione.

**6) La Commissione** sarà formata da musicisti attivi in campo didattico e/o concertistico, docenti di strumento di Scuola Media, docenti di Conservatorio.

-La votazione sarà espressa in centesimi

-La Commissione può riservarsi la facoltà di non assegnare Premi.

-Le esecuzioni dei concorrenti potranno essere registrate ad uso esclusivo della Commissione e del Concorso.

**7)** Gli organizzatori declinano ogni responsabilità nei confronti di infortuni ai partecipanti, di furti o danni agli strumenti musicali o ad altri oggetti di loro proprietà.

**8)** Gli organizzatori si riservano il diritto di modificare il regolamento per cause di forza maggiore o per il miglioramento del Concorso.

Le eventuali modifiche verranno comunicate immediatamente alle Scuole già iscritte e saranno pubblicate sul sito internet del Concorso.

[direzione@eurorchestra.it](mailto:direzione@eurorchestra.it)

[segreteria@eurorchestra.it](mailto:segreteria@eurorchestra.it)

Sito internet: [www.eurorchestra.it](http://www.eurorchestra.it)

Segreteria per info: +39 080 574 45 59 / 574 94 37  
o +39 3284475514

Segretario del Concorso Nunzio Sfrecola +39 3386450576

La Sede dell'Eur Orchestra per alcune prove del Concorso è in Corso A. De Gasperi 320- 70125 Bari

L'Hotel Nicolaus, ex Sheraton, è in Via Cardinale Agostino Ciasca, 27, Bari