

Istituto Comprensivo
2 CD "G. Modugno" - SM "G. Galilei"

Via Europa Libera, 3 - 70043 Monopoli
Tel: 080/4136144 Fax: 080/4136294

Scuola Polo per l'Handicap

Codice fiscale n. 93423580724

Pec: Baic87300d@pec.istruzione.it

E mail: Baic87300d@istruzione.it

D.D.G. n.106 del 23/02/2016 Concorso per titoli ed esami per l'accesso ai ruoli del personale docente su posti comuni della scuola secondaria di I e II grado

Commissione giudicatrice classe di concorso AF56 - FISARMONICA

Decreto nomina Commissione MIUR AOODRPU prot. n. 8945 del 19/05/2016

e Decreto di rettifica MIUR AOODRPU Prot. n. 9788 del 9/06/2016

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA - QUESITI A RISPOSTA CHIUSA

(Verifica della comprensione di un testo in Lingua straniera almeno a livello B2)

Codice Candidato _____

Data _____

Lingua straniera _____

QUESITO 7	PUNTEGGIO RISPOSTA ERRATA	PUNTEGGIO RISPOSTA ESATTA
Domanda 1	0	0,7
Domanda 2	0	0,7
Domanda 3	0	0,7
Domanda 4	0	0,7
Domanda 5	0	0,7
Totale quesito 7		
QUESITO 8	PUNTEGGIO RISPOSTA ERRATA	PUNTEGGIO RISPOSTA ESATTA
Domanda 1	0	0,7
Domanda 2	0	0,7
Domanda 3	0	0,7
Domanda 4	0	0,7
Domanda 5	0	0,7
Totale quesito 8		

Attribuzione del voto della prova scritta

Somma dei punteggi attribuiti a ciascun quesito (Q1+Q2+Q3+Q4+Q5+Q6+Q7+Q8) =

Somma Totale dei punteggi attribuiti a ciascun quesito
della prova scritta (Q1+Q2+Q3+Q4+Q5+Q6+Q7+ Q8) * ¾

Votazione prova Scritta
/30

LA COMMISSIONE

INCARICO - NOME E COGNOME	FIRMA
PRESIDENTE: Dott.ssa Annastasia NARRACCI	<i>[Firma]</i>
COMMISSARIO: Prof. Alessandro GAZZA	<i>[Firma]</i>
COMMISSARIO: Prof. Francesco LONGO	<i>[Firma]</i>
MEMBRO AGGREGATO di Inglese: Prof.ssa Mariù PIRRELLI	<i>[Firma]</i>
MEMBRO AGGREGATO di Francese: Prof.ssa Lucia FABBRIZIO	<i>[Firma]</i>
MEMBRO AGGREGATO di Spagnolo: Prof.ssa Antonia CAMPANELLI	<i>[Firma]</i>
SEGRETARIO: Sig. Carlo MERCADANTE	<i>[Firma]</i>

15 OTT. 2016

Codice fiscale n. 93423580724

Pec: Baic87300d@pec.istruzione.it

E mail: Baic87300d@istruzione.it

D.D.G. n.106 del 23/02/2016 Concorso per titoli ed esami per l'accesso ai ruoli del personale

docente su posti comuni della scuola secondaria di I e II grado grado

Commissione giudicatrice classe di concorso AF56 - FISARMONICA.

Decreto nomina Commissione MIUR AOODRPU prot. n. 8945 del 19/05/2016

e Decreto di rettifica MIUR AOODRPU Prot. n. 9788 del 9/06/2016

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA

Codice Candidato _____

Data _____

CRITERI	DESCRITTORI	Quesito 1	Quesito 2	Quesito 3	Quesito 4	Quesito 5	Quesito 6
PERTINENZA	Esposizione pienamente congruente con le indicazioni e le richieste della traccia, sostenuta da costrutti teorici pertinenti e, quando opportuno da esemplificazioni contestualizzate e con riferimenti a fonti normative e informative.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Esposizione organica sostanzialmente rispondente alle indicazioni e alle richieste della traccia.	1	1	1	1	1	1
	Esposizione frammentaria, disorganica con argomentazioni confuse e in prevalenza non coerenti con le indicazioni della traccia.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Non si evidenziano neppure elementi minimi di decodificazione e aderenza alla traccia o risposta non data.	0	0	0	0	0	0
COMPLETEZZA	Ottima padronanza dei contenuti e delle argomentazioni, conoscenze esaustive, approfondite e significative e pienamente rispondenti alle richieste.	2	2	2	2	2	2
	Conoscenze sostanzialmente complete e corrette, sostenute da argomentazioni essenziali ma non del tutto esaustive.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Conoscenze incomplete, alquanto confuse, sostenute da argomentazioni frammentarie, parziali e di limitata consistenza.	1	1	1	1	1	1
	Trattazione lacunosa o assente, priva di elementi minimi attestanti la conoscenza dell'argomento.	0	0	0	0	0	0
CORRETTEZZA LINGUISTICA	Chiarezza espositiva, lessico ricco e appropriato, sicurezza nell'uso della terminologia specifica, correttezza grammaticale, ortografica e sintattica.	1	1	1	1	1	1
	Esposizione lineare, lessico sostanzialmente appropriato, uso corretto della terminologia specifica, assenza di errori	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5

Istituto Comprensivo
2 CD "G. Modugno" - SM "G. Galilei"

Via Europa Libera, 3 - 70043 Monopoli
Tel: 080/4136144 Fax: 080/4136294

Scuola Polo per l'Handicap

Centro
Accreditato Trinity

Codice fiscale n. 93423580724

Pec: Baic87300d@pec.istruzione.it

E mail: Baic87300d@istruzione.it

	significativi nell'impianto morfo-sintattico o errori minimi..						
	Lessico generico, impreciso o inappropriato, uso carente della terminologia specifica, presenza di errori significativi nell'impianto morfo-sintattico o risposta non data.	0	0	0	0	0	0
ORIGINALITÀ	Esposizione fluida ed efficace dal punto di vista comunicativo delle conoscenze e delle argomentazioni con ricchezza di spunti personali di spiccata propositività.	1	1	1	1	1	1
	Selezione personale delle conoscenze e delle argomentazioni; esposizione sufficientemente fluida ma poco efficace dal punto di vista comunicativo.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Esposizione elementare e disorganica caratterizzata da pochi elementi ripetitivi o risposta non data	0	0	0	0	0	0
	Totale punteggio singolo quesito						

Punteggio parziale prova scritta (somma dei punteggi totali dei singoli quesiti da 1 a 6)

LA COMMISSIONE

INCARICO - NOME E COGNOME	FIRMA
PRESIDENTE: Dott.ssa Annastasia NARRACCI	<i>[Firma]</i>
COMMISSARIO: Prof. Alessandro GAZZA	<i>[Firma]</i>
COMMISSARIO: Prof. Francesco LONGO	<i>[Firma]</i>
MEMBRO AGGREGATO di Inglese: Prof.ssa Mariù PIRELLI	<i>[Firma]</i>
MEMBRO AGGREGATO di Francese: Prof.ssa Lucia FABBRIZIO	<i>[Firma]</i>
MEMBRO AGGREGATO di Spagnolo: Prof.ssa Antonia CAMPANELLI	<i>[Firma]</i>
SEGRETARIO: Sig. Carlo MERCADANTE	<i>[Firma]</i>

1^a GIU. 2016

D.D.G. n. 106 del 23/02/2016 – Concorso a posti e cattedre, per titoli ed esami, personale docente

Classe di concorso AF56 – Fisarmonica

VALUTAZIONE DELLA PROVA PRATICA

	Criteri/Indicatori	Descrittori	Punteggio	Punteggio attribuito
a. Esecuzione/Interpretazione di un brano a libera scelta del candidato	Capacità tecnico-esecutiva	Esecuzione sicura, precisa e tecnicamente solida.	2,5	
		Esecuzione puntuale e tecnicamente appropriata.	2	
		Esecuzione sufficientemente corretta e tecnicamente adeguata.	1,5	
		Esecuzione incerta e tecnicamente imprecisa.	1	
		Esecuzione molto insicura e tecnicamente approssimata.	0,5	
		Esecuzione del tutto lacunosa o assente.	0	
	Capacità Interpretativa	Interpretazione personale, stilisticamente coerente e ben caratterizzata espressivamente.	2,5	
		Interpretazione chiara, stilisticamente adeguata ed espressiva.	2	
		Interpretazione appropriata, stilisticamente rispettosa e sufficientemente espressiva.	1,5	
		Interpretazione poco chiara, stilisticamente incerta ed espressivamente debole.	1	
		Interpretazione poco evidente, stilisticamente inadeguata ed espressivamente carente.	0,5	
		Interpretazione del tutto assente o totalmente inespressiva.	0	

Istituto Comprensivo
2 CD "G. Modugno" - SM "G. Galilei"

Via Europa Libera, 3 - 70043 Monopoli
Tel: 080/4136144 Fax: 080/4136294

Scuola Polo per l'Handicap

Codice fiscale n. 93423580724

Pec: Baic87300d@pec.istruzione.it

E_mail: Baic87300d@istruzione.it

	Criteri/Indicatori	Descrittori	Punteggio	Punteggio assegnato
b. Esecuzione/Interpretazione di un brano assegnato dalla commissione; illustrazione delle possibili valenze e finalità sotto il profilo didattico.	Capacità esecutivo-interpretativa di un brano assegnato	Esecuzione sicura e precisa; interpretazione personale, coerente e caratterizzata.	2,5	
		Esecuzione puntuale, interpretazione appropriata ed espressiva.	2	
		Esecuzione sufficientemente corretta; interpretazione adeguata.	1,5	
		Esecuzione incerta; interpretazione poco chiara.	1	
		Esecuzione molto insicura; interpretazione poco evidente.	0,5	
		Esecuzione del tutto lacunosa o assente; interpretazione totalmente inespressiva.	0	
	Capacità di contestualizzazione didattica di un brano per fisarmonica	Individuazione e presentazione efficace ed esauriente delle valenze e finalità didattiche del brano proposto.	2,5	
		Individuazione e presentazione coerente delle valenze e finalità didattiche del brano proposto.	2	
		Individuazione e presentazione adeguata delle valenze e finalità didattiche del brano proposto.	1,5	
		Individuazione e presentazione incerta delle valenze e finalità didattiche del brano proposto.	1	
		Individuazione e presentazione frammentaria delle valenze e finalità didattiche del brano proposto.	0,5	
		Individuazione e presentazione del tutto lacunosa o assente delle valenze e finalità didattiche del brano proposto.	0	
				TOT: