

Concorso indetto con D.D.G. n.106 del 23.2.2016, relativo all'ambito disciplinare **AD03** - Classi di concorso **A029** - Musica negli istituti di istruzione secondaria di II grado; **A030** - Musica nella scuola secondaria di I grado.

VERBALE n. 32

Il giorno 03 ottobre 2016, alle ore 09,20, presso il Convitto Nazionale "D. Cirillo" di Bari, ai sensi del calendario delle prove scritte pubblicato sul sito internet dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia, si è riunita la Commissione giudicatrice del concorso indetto con D.D.G. n.106 del 23.2.2016, relativa all'ambito disciplinare **AD03** - Classi di concorso **A029** - Musica negli istituti di istruzione secondaria di II grado; **A030** - Musica nella scuola secondaria di I grado. La predetta Commissione è stata costituita con decreto di nomina del Direttore dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia n. AOODRPU Prot.n. 9099 del 24 maggio 2016, rettificato in data 7 luglio 2016 con nota n. n.11094 del 7 luglio 2016 del Direttore Generale dell'USR - Puglia ed ulteriormente rettificato con decreto AOODRPU Prot.n.13876 del 29 agosto 2016. Questo è l'ordine del giorno:

1. svolgimento delle prove pratiche.

Sono presenti il Presidente prof. Giuseppe Cannizzaro, la prof.ssa Maria Marasciulo, la prof.ssa Maria Sasso; svolge le funzioni di segretario il sig. Roberto Nacci. Tutti i sunnominati sono membri effettivi della Commissione.

1. Il Presidente accerta la validità della seduta. Subito dopo vengono predisposte dalla Commissione collegialmente le tracce delle prove secondo il programma, i contenuti e nel rispetto dei criteri generali di cui all'Allegato A del D.M. 95/2016. Tali tracce, suddivise in terne costituite da brani forniti in partitura in forma notata, vengono inserite in buste chiuse, quanti sono i candidati più due, da sottoporre al sorteggio dei singoli candidati. Alle ore 9,20 iniziano in seduta pubblica le operazioni di sorteggio con il candidato AMATULLI VITO, che anticipa il sorteggio, essendo l'unico candidato presente, al posto della candidata VALENT LJUDMILA, che ha comunicato di essere impedita di effettuare il sorteggio all'orario programmato perché bloccata nel traffico autostradale a causa di un incidente automobilistico. La terna viene sorteggiata dalla candidata, vidimata dalla stessa e dal presidente, fotocopiata ed affissa per essere immediatamente a disposizione della medesima candidata. Copia in formato digitale viene, inoltre, trasmessa all'U.S.R. per la Puglia.

Tutte le decisioni sono state prese collegialmente e all'unanimità. La seduta è tolta alle ore 09,30, dopo aver redatto, letto, approvato e sottoscritto il presente verbale che sarà scansionato ed allegato sulla piattaforma CINECA.

Bari, 03 ottobre 2016

Firme dei presenti

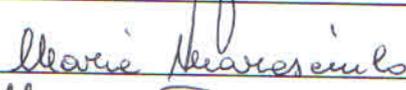
Presidente Giuseppe Cannizzaro

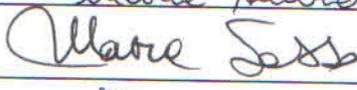
Commissario Maria Marasciulo

Commissario Maria Sasso

Segretario Roberto Nacci









IL PRESIDENTE
 COMMISSIONE
 G. PPE CANTIZARO

Matlakala

Canto rituale africano

Soprani
 Ma-tla-ka la Ma-tla-ka-la Ma-tla-ka-la tla-

Contralti
 Ma-tla-ka-la

Tenori
 Ma-tla-ka-la

Bassi
 Ma-tla-ka-la

1. 2.

S
 ki Ma-tla-ka ki Re-tlo tha-ba na-go re-tlo du-la

A
 Ma-tla-ka-la Ma-tla-ka-la Re-tlo tha-ba na-go re-tlo du-la

T
 Ma-tla-ka-la Ma-tla-ka-la Re-tlo tha-ba na-go re-tlo du-la

B
 Ma-tla-ka-la Ma-tla-ka-la Re-tlo tha-ba na-go re-tlo du-la

7 1. 2.

S
 na-go Ma-tla-ka-la tla- ki Ma-tla-ka ki Ma-tla-ka-la

A
 na-go Ma-tla-ka-la Ma-tla-ka-la Ma-tla-ka-la

T
 na-go Ma-tla-ka-la Ma-tla-ka-la Ma-tla-ka-la

B
 na-go Ma-tla-ka-la Ma-tla-ka-la Ma-tla-ka-la

IL PRESIDENTE
 COMMISSIONE ARS
 G. PPE GARRIZARD

OCCHI DOLCI E SOAVI ⁽¹⁾

VILLANELLA A TRE VOCI MISTE

Musica di
LUCA MARENZIO
 (1553 + 1599)

Mosso
 (la II. volta *pp*)

SOPRANI I.
 Estensione

SOPRANI II.
 Estensione

BASSI
 Estensione

Oc - chi dol - ci e so - a - vi, Ch'a - ve - te del mio af - flit -

1. ¹⁰ 2) *pp* *cresc.*

- to cor - le chia - vi, -vi, Non mi persegui - ta - te, non mi persegui - ta - te, non mi persegui -

- flit - to cor - le chia - vi, -vi, Non mi persegui - ta - te, non mi persegui -

- flit - to cor le - chia - vi, -vi, Non mi persegui - ta - te, non mi per -

15 *p* *poco rall. la II. v.* 1. 2.

- ta - te Ch'ho ge - losia del sol che voi mi - ra - te. - te.

- ta - te Ch'ho ge - losia del sol - che voi mi - ra - te, Ch'ho ge - lo - te.

- se - gui - ta - te Ch'ho ge - losia del sol - che voi mi - ra - te, Ch'ho ge - lo - te.

2.
 I vostri giri e lumi
 Son atti a inamorar'i monti e fiumi
 Non che l'alme viventi
 Che fan l'amor coi vostri sguardi ardenti.

3.
 Celatemi la luce
 Ch'eternamente a pianger mi conduce
 Pur ch'ad altri si cele
 In tenebre vivrò lieto e fedele.

4.
 Ma se in mirar volete
 Altri Amanti tirar sotto la rete,
 Fate ch'or io trabocchi
 Prima ch'io veggia il mio dolor sugli occhi.

1) Dal 4° Libro delle Villanelle a 3 voci (1587).
 2) Vedi nota 2) al N. 17.

1) From the 4th Book of « Villanelle » for three voices (1587).
 2) See Note 2) to No. 17.

1) Aus dem 4. Buch der dreistimmigen Villanelen (1587).
 2) Siehe Anmerkung 2) bei Nr. 17.

DAL FESTIVAL DI SANREMO 1958

NEL BLU, DIPINTO DI BLU

FOX MODERATO

Parole di D. MODUGNO - F. MIGLIACCI

Musica di D. MODUGNO

Moderatamente

45

STROFA (a piacere)

1.) Pen-so che un sogno co - sì non ri - tor - ni mai più:

mi di - pin - ge - vo le

ma - nie la faccia di blu,

poidimprovviso ve - ni - vo dal vento ra -

- pi - to

e in - comincio a vo - la - re nel cielo in - fi - ni - to... Vo -

Ritornello (a tempo)

- la - re oh, oh!...

can - ta - re... oh, oh, oh, oh!

nel blu, di - pin - to di blu, fe - li - ce di sta - re las - su.

E vo -

- la - vo, vo - la - vo fe - li - ce più in al - to del sole ed an - co - ra più su, mentre il mondo pian piano spa -

- ri - va lon - ta - no lag - giù,

u - na mu - si - ca dol - ce suo - na - va sol - tan - to per

