

Concorso indetto con D.D.G. n.106 del 23.2.2016, relativa all'ambito disciplinare **AD03** - Classi di concorso **A029** - Musica negli istituti di istruzione secondaria di II grado; **A030** - Musica nella scuola secondaria di I grado.

VERBALE n. 24

Il giorno 27 settembre 2016, alle ore 14,40, presso il Convitto Nazionale "D. Cirillo" di Bari, ai sensi del calendario delle prove scritte pubblicato sul sito internet dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia, si è riunita la Commissione giudicatrice del concorso indetto con D.D.G. n.106 del 23.2.2016, relativa all'ambito disciplinare **AD03** - Classi di concorso **A029** - Musica negli istituti di istruzione secondaria di II grado; **A030** - Musica nella scuola secondaria di I grado. La predetta Commissione è stata costituita con decreto di nomina del Direttore dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia n. AOODRPU Prot.n. 9099 del 24 maggio 2016, rettificato in data 7 luglio 2016 con nota n. n.11094 del 7 luglio 2016 del Direttore Generale dell'USR - Puglia ed ulteriormente rettificato con decreto AOODRPU Prot.n.13876 del 29 agosto 2016. Questo è l'ordine del giorno:

1. svolgimento delle prove pratiche.

Sono presenti il Presidente prof. Giuseppe Cannizzaro, la prof.ssa Maria Marasciulo, la prof.ssa Maria Sasso; svolge le funzioni di segretario il sig. Roberto Nacci. Tutti i sunnominati sono membri effettivi della Commissione.

1. Il Presidente accerta la validità della seduta. Subito dopo vengono predisposte dalla Commissione collegialmente le tracce delle prove secondo il programma, i contenuti e nel rispetto dei criteri generali di cui all'Allegato A del D.M. 95/2016. Tali tracce, suddivise in terne costituite da brani forniti in partitura in forma notata, vengono inserite in buste chiuse, quanti sono i candidati più due, da sottoporre al sorteggio dei singoli candidati. Alle ore 14,40 proseguono in seduta pubblica le operazioni di sorteggio con il candidato SCARAFILE VINCENZO. La terna viene sorteggiata dal candidato, vidimata dallo stesso e dal presidente, fotocopiata ed affissa per essere immediatamente a disposizione del medesimo candidato. Copia in formato digitale viene, inoltre, trasmessa all'U.S.R. per la Puglia.

Tutte le decisioni sono state prese collegialmente e all'unanimità. La seduta è tolta alle ore 14,45, dopo aver redatto, letto, approvato e sottoscritto il presente verbale che sarà scansionato ed allegato sulla piattaforma CINECA.

Bari, 27 settembre 2016

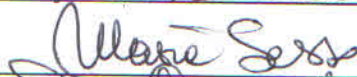
Firme dei presenti

Presidente Giuseppe Cannizzaro

Commissario Maria Marasciulo

Commissario Maria Sasso

Segretario Roberto Nacci



LE NOTTI DI MAGGIO

Testo e Musica di I. FOSSATI

Lento

Se questa è u-na canzo - ne con cui si può - par-la - re

se in questa not-te di mag - gio io ti penso ad ascol-ta - re —

cer-te pic-co - le vo - ci che a vol-te van-no al cuo-re

in que - sti mo - men - ti con l'a - ria che si muo - ve

io co - no - sco la mia vi - ta e — ho vi - sto il ma - re

e ho vi - sto l'a - mo - re da po - ter-ne par - la - re —

— ma nel - le not - ti di mag - gio non può ba - sta - re

Proprietà per tutti i paesi del mondo: IL VOLATORE Ed. Mus. - Via Fieschi, 1/20 - 16121 Genova
LA DROGUERIA DI DRUGOLO s.r.l. - Via Vittoria Colonna, 23 - 20149 Milano.
SBK SONGS Ed. Mus. s.r.l. - Via M. Gonzaga, 7 - 20123 Milano.

© Copyright 1988 by IL VOLATORE Ed. Mus. - Genova
LA DROGUERIA DI DRUGOLO s.r.l. - Milano
SBK SONGS Ed. Mus. s.r.l. - Milano

Tutti i diritti riservati a termine di legge

VS

VS

non ci si può ve de - re e non ci si può con - ta - re

La m7

Do

ma so - lo ri - cor - da - re io co - no - sco la mia vi - ta e - ho

Do

Sol
Si

vi - sto il ma - re e ho vi - sto l'a - mo - re vi - ci - no

Sol
Si

Sol m
Si b

da po - ter - lo toc - ca - re ma nel - le not - ti di mag - gio non

La 4

La

Re

La
Re

può ba - sta - re la vo - ce di u - na can - zo - ne

Sol

La

Sim7

3

per la - sciar - si an - da - re nel - le not - ti co - me que - sta - che

La
Do#

Re

La
Re

ci si può a - spet - ta - re se non u - na can - zo - ne

Sol

La 4

La

Sim7

per far - si ri - cor - da - re da te

Sol

La

Re

Re
La

per far - si ri - cor - da - re da te

Sol

rall.

La

Re

La
Re

Sol

La 4

Re

VS

Il ballerino

(Balletti a tre voci 1594)

Giovanni Giacomo Gastoldi (1555-1622)

Soprani

Tenori

Contralti/Bassi

So - na - te - mi_un bal - let - to Col mio_a - mor vo - glio dan - zar So -
Già pron - ta_è la mia nin - fa Per vo - ler me - co bal - lar Già

So - na - te - mi_un bal - let - to Col mio_a - mor vo - glio dan - zar So -
Già pron - ta_è la mia nin - fa Per vo - ler me - co bal - lar Già

So - na - te - mi_un bal - let - to Col mio_a - mor vo - glio dan - zar So -
Già pron - ta_è la mia nin - fa Per vo - ler me - co bal - lar Già

zar Ch'io pren - do gran pia - cer Nel bal - lo_a dir - vi il ver Or viachestate_a
lar E per far - mi fa - vor La man mi stringe_an - cor

zar Ch'io pren - do gran pia - cer Nel bal - lo_a dir - vi il ver Or viachestate_a
lar E per far - mi fa - vor La man mi stringe_an - cor

zar Ch'io pren - do gran pia - cer Nel bal - lo_a dir - vi il ver Or viachestate_a far? Comin
lar E per far - mi fa - vor La man mi stringe_an - cor

far? Co - min - cia - te_a so - nar Or via che sta - te_a far? Co - min - cia - te_a so - nar

far? Co - min - cia - te_a so - nar Or via che sta - te_a far? Co - min - cia - te_a so - nar

cia - te_a so - nar Or via che sta - te_a far? Co - min - cia - te_a so - nar

VS



O dolce zeffiro così soave, è tanto bello 'star sulla nave.
O passeggeri venite via, Santa Lucia, Santa Lucia.
O dolce Napoli, o suol beato, in te sorridere volle il creato,
tu sei l'impero dell'armonia, Santa Lucia, Santa Lucia.

La cornacchia del Canada

Filastrocca

Spigliato



2) O bella, bella, bella la storiella del Cacciatore
che volle far l'amor con la Cornacchia del Canada.
O bella, bella, bella ohi, ragazzini, venite qua
vi conterò la storia che accadde in Canada.

3) E la Cornacchia un giorno se ne stava sopra un pin
e il Corvo giù da basso le strizzava l'occhiolin.
Ma la Cornacchia bella si ridea di quell'amor
perchè era innamorata (di chi?) di Cecchino Cacciatore.

VS