

Obiettivi:

- Analizzare ruolo e curriculum verticale nella filiera dell'istruzione musicale, organico, organizzazione e problematiche didattiche generali
- Approfondire ruolo, identità prospettive e funzione del liceo musicale nell'ambito della filiera dell'istruzione musicale
- Illustrare le proposte della FLC CGIL per gestire al meglio i cambiamenti in corso su ruolo e curriculum verticale nella filiera dell'istruzione musicale

Destinatari

- Docenti, dirigenti scolastici, Direttori SGA dei licei musicali

Esonero dal servizio e attestazioni formative

L'iniziativa, organizzata da soggetto qualificato per l'aggiornamento (DM 08.06.2005), è automaticamente autorizzata ai sensi degli artt. 64 e 67 CCNL 2006/2009 del Comparto Scuola), con esonero dal servizio e sostituzione ai sensi della normativa su supplenze brevi e formazione. Sarà rilasciato attestato di partecipazione.

Quesiti, informazioni, approfondimenti, materiali

Fino a lunedì 28 marzo, sarà possibile trasmettere alla segreteria del seminario le domande relative ai temi che si desidera approfondire, inviandole a puglia@flcgil.it.

Materiali d'uso e approfondimenti verranno trasmessi a tutti i partecipanti che avranno fornito correttamente i dati personali per posta elettronica.



PUGLIA



LICEI MUSICALI

Vicissitudini di un nuovo percorso di studio

(tra mobilità, organici e reclutamento)

Giovedì 31 marzo 2016 h. 9.30/13.30

c/o FLC CGIL PUGLIA

Via v. Calace Bari (a lato della ex STANIC)

H.9.30: registrazione partecipanti

H. 10.00 Presentazione

PATRIZIA COLELLA (Presidente Proteo Fare Sapere Puglia)

H. 10.15 Introduzione

CLAUDIO MENGÀ – Segr. Gen. FLC CGIL Puglia

H. 10.30: relazione

GIGI CARAMIA – Centro nazionale FLC CGIL

H. 11.30: coffee break

H. 11.50: ripresa dei lavori; dibattito

H. 12.30: conclusioni

H.13.15 : consegna attestati di partecipazione

GRADITA PRENOTAZIONE: per email puglia@flcgil.it o fax 0805736243

www.flcgil.it/puglia